

『慶應義塾中国文学会報』第三号 目次

——奥野信太郎先生没後五十年記念特集号——

毛宗崗本『三国志演義』の特徴

——曹操臣下の文官における人物描写の比較の試み——…………… 鶴浦 恵 1

日本漢学研究に於ける古筆切の利用…………… 佐藤 道生 26

〈特別寄稿〉

村松映先生に訊く

——平成二年七月十六日(月)於三田地域研究センター…………… インタビュアー 岡 晴夫 48

奥野信太郎先生年譜…………… 83

奥野信太郎先生著作目録初稿…………… 75

彙報…………… 95

* * *

ナムイ語冕寧方言の音韻体系…………… 西田 文信 122