

## 『慶應義塾中国文学会報』第四号 目次

奥野信太郎と京劇 — 奥野信太郎旧蔵戯单に見る京劇との関わり —	波多野 真矢	1
金聖歎本『水滸伝』の批評に見える「眼中」について	佐 高 春 音	40
金聖嘆本『水滸伝』の泣き描写と批評	石川 就彦	61
〈講演録〉		
日本漢学史上の句題詩	佐 藤 道 生	85
彙報		100